



**PARADIES**

**WORTKLANGRÄUME**  
LITERATUR UND MUSIK IM  
**BERNER MÜNSTER**

Oktober 2025 bis März 2026

—

Eine Veranstaltung  
der Münstergemeinde  
und des Vereins Abendmusiken

## Paradies

Für viele Menschen ist das Paradies ein Sehnsuchtsort. Der Traum von einem besseren Ort ist so alt wie die Menschheit. Quer durch Kulturen tauchen Paradiesvorstellungen auf: als fruchtbarer Garten, dem Flüsse entspringen, als himmlische Stadt, wo man glücklich ist, als Ort ausserhalb der Zeit.

Das Wort «Paradies» geht auf den altpersischen Begriff «Pairi Daeza» zurück und bedeutet «umzäunter Raum». Alle kennen die Geschichte vom Garten Eden, von Eva mit der Frucht. Verführt von der Schlange isst Eva vom Baum der Erkenntnis, der sie klug machen soll. Es folgt die Vertreibung aus dem Paradies.

Und noch immer isst der Mensch von diesem Baum der Erkenntnis. Von mancherlei Stimmen getrieben, steigen wir immer höher hinauf in die Äste des Baumes und essen die entferntesten Früchte und erkennen immer mehr und gebärden uns auch immer mehr wie Götter. Es ist, als ob wir diesen einen Baum aus dem Paradies mit hinausgenommen hätten samt der uns verführenden Stimme. Hier können wir uns nicht Einhalt gebieten, wir forschen und suchen und entdecken – und spüren zugleich, dass das alles unsere Kräfte übersteigt.

Und dann stehen wir da, verunsichert, mit Heilmitteln und Bomben, mit Technologien und Giften, und ahnen etwas von Verantwortung, die zu tragen eine schwierige Aufgabe ist.

Aus der Tatsache, dass der Mensch sich nach dem Glück des Paradieses sehnt, fliesst auch Musik, entsteht Literatur.

Wortschaffende und Musiker setzten sich im Berner Münster während des Winterhalbjahres in nachdenklicher Weise mit dem «Paradies» auseinander und schaffen neue Zugänge.

Wir freuen uns, Sie zu den «WortKlangRäumen» und zum anschliessenden Apéro mit Büchertisch im Münster begrüßen zu dürfen.

*Beat Allemand und Christian Barthen*

Eintritt frei – Kollekte zur Deckung der Unkosten.

Die Buchhandlung Voirol ist jeweils mit einem Büchertisch vor Ort.

Im Anschluss an die Veranstaltung gibt es die Gelegenheit, bei einem Glas Wein miteinander ins Gespräch zu kommen.



Bild > Oberrheinischer Meister | Das Paradiesgärtlein | um 1470/20 | Museum Städel | Frankfurt / Bernard Schlip | Atelier Lapislazuli

## 1

Dienstag | 28. Oktober 2025 | 19.30 Uhr

*Wo das Paradies liegt*

**Franz Hohler** Worte

**Daniel Glaus** Orgel

## 2

Dienstag | 18. November 2025 | 19.30 Uhr

*Der beste Platz der Welt*

**Felicitas Hoppe** Worte

**Bernhard Röthlisberger** Klarinette

## 3

Dienstag | 16. Dezember 2025 | 19.30 Uhr

*Von Menschen, Spatzen und Klängen*

**Nell Zink** Worte

**Maya Yoffe** Violine

## 4

Dienstag | 13. Januar 2026 | 19.30 Uhr

*Eine kleine Insel*

**Katja Petrowskaja** Worte

**Daniel Woodtli** Trompete

## 5

Dienstag | 10. Februar 2026 | 19.30 Uhr

*Garten Eden*

**Christoph Ransmayr** Worte

**Lucija Ercegovac** Mezzosopran | **Christian Barthen** Orgel

## 6

Dienstag | 10. März 2026 | 19.30 Uhr

*Krieg*

**Meral Kureyshy** Worte

**Yassin Mahdi** Oud